



Ilmo. Ayuntamiento de
Villaviciosa de Odón

ELEMENTOS EN VÍA PÚBLICA

1.- TITULO: Alegoría a la tierra

AUTOR: Mariano Yunta

FECHA: 1973

EMPLAZAMIENTO: Confluencia c/ Nueva con c/ Móstoles

TECNICA/MATERIALES: Chapa metálica sobre estructura de piedra que se adapta al paso de los cambios estacionales y sus variaciones cromáticas.

2.- TITULO: El rinoceronte

AUTOR: Francisco Otero Besteiro

FECHA: 1989

EMPLAZAMIENTO: Plaza del Humilladero

TECNICA/MATERIALES: Bronce sobre base de granito

3.- TITULO: Aura IV

AUTOR: Luis Ulloa

FECHA: 1994

EMPLAZAMIENTO: Plaza de la Iglesia

TECNICA/MATERIALES: Chapa de acero; está colocada sobre un pequeño estanque.

1

4.- TITULO: Busto de S.A.R. el Príncipe de Asturias

AUTOR: Santiago de Santiago

FECHA: 1995

EMPLAZAMIENTO: Bulevar central de la Avda. Príncipe de Asturias a la altura de la calle José Maruelo

TECNICA/MATERIALES: Bronce sobre base de granito

5.- TITULO: El Rondón

AUTOR: Ana Olano Sans

FECHA: 1997

DIMENSIONES: 2,10 metros de altura

EMPLAZAMIENTO: Plaza de José Palancar

TECNICA/MATERIALES: Bronce



VillaEcológica Plaza de la Constitución, 1 - 28670 Villaviciosa de Odón (Madrid) Tel: 91 616 96 00 www.aytovillaviciosadeodon.es



OBSERVACIONES: Representa el baile típico de Villaviciosa. Ganadora por votación popular del Concurso Nacional de Escultura convocado por el Ayuntamiento para su creación.

6.- TITULO: Relieve en bronce

AUTOR: Pilar Cuenca

FECHA: 1998

DIMENSIONES: 2 x 1,5, x 0,3 m

EMPLAZAMIENTO: Paseo D. Bernardo de la Torre y Rojas

TECNICA/MATERIALES: Dos relieves realizados en bronce sobre una base de granito.

OBSERVACIONES: Conmemorativa del 150 aniversario de la creación de la 1ª Escuela de Ingenieros de Montes

7.- TITULO: La bailarina

AUTOR: Pilar Cuenca

FECHA: 1998

EMPLAZAMIENTO: c/Gonzalo Calamita

TECNICA/MATERIALES: Bronce

OBSERVACIONES: Donación de la autora.

2

8.- TITULO: Maternidad

AUTOR: Joaquín García Donaire

FECHA: 1998

DIMENSIONES: 2,5 metros de altura

EMPLAZAMIENTO: Parque de El Castillo

TECNICA/MATERIALES: Bronce

9.- TITULO: La princesa Leda (Fuente de Leda y el cisne)

AUTOR: Juan de Ávalos

FECHA: 1999

DIMENSIONES: 1,5 x 2,3 metros de altura

EMPLAZAMIENTO: Jardín Histórico; centro del Estanque de Fernando VI

TECNICA/MATERIALES: Bronce





10.- TITULO: Fuente de las Hadas

AUTOR: Pilar Cuenca - Compra

FECHA: 2003

EMPLAZAMIENTO: Avda. Príncipe de Asturias esquina Avda. Gutiérrez Mellado

TECNICA/MATERIALES: 8 esculturas de bronce patinadas en tonos azules sobre una estructura de piedra

OBSERVACIONES: Homenaje al libro de María Luisa Gefaell "Las hadas de Villaviciosa de Odón"

11.- TITULO: Trío musical

AUTOR: José Carrilero Gil

FECHA: 2007

DIMENSIONES: entre 2,10 y 2,50 metros de altura

EMPLAZAMIENTO: Avda. Príncipe de Asturias 163 (fachada Coliseo de la Cultura)

TECNICA/MATERIALES: Bronce fundido sobre una peana de granito

12.- TITULO: Fuente italiana

AUTOR: Desconocido

FECHA: 1997

DIMENSIONES: 2,22 x 1,35 x 1 metro

EMPLAZAMIENTO: Plaza de la Iglesia esquina c/Arroyo; está adosada a la barbacana de granito de los exteriores de la Iglesia de Santiago Apóstol

TECNICA/MATERIALES: Mármol antiguo, mármol blanco y mármol francés

OBSERVACIONES: Fuente ornamental de origen italiano del primer tercio del siglo XVII, procedente del Palacio de San Telmo de Sevilla.

13.- TITULO: Fuente caliza

AUTOR: Desconocido

FECHA: 1997

DIMENSIONES: 2,22 x 1,35 x 1 metro

EMPLAZAMIENTO: c/Gonzalo Calamita esquina c/Iglesia (frente al Portalón)

TECNICA/MATERIALES: Piedra caliza sobre una jardinera de ladrillo de tejar

OBSERVACIONES: Siglo XIX. Tiene un pilar central moldurado en sus cuatro lados y rematado en jarrón.





14.- TITULO: Fuente de los tubos

AUTOR: Borja Ballarín Iribarren

FECHA: 1997

DIMENSIONES: 72,34 m2

EMPLAZAMIENTO: Plaza de las Víctimas del Terrorismo (Avda. Príncipe de Asturias esquina Avda. de la Concordia)

TECNICA/MATERIALES: Tubos de acero inoxidable dispuestos en dos espirales concéntricas

OBSERVACIONES: Adjudicada mediante concurso con jurado.

15.- TITULO: Fuente de los Caños

AUTOR: Desconocido (atribuida a Ventura Rodríguez)

FECHA:

DIMENSIONES: 75 m2

EMPLAZAMIENTO: Camino de los Testerales (frente a la puerta principal del Castillo)

TECNICA/MATERIALES: Fuente de "dos caras iguales" apoyada a ambos lados de la tapia de ladrillo y cal de la Huerta del Infante, con tres caños rodeados por cinco mojones de piedra y gruesas cadenas.

OBSERVACIONES: Declarada monumento histórico-artístico-local; no se valora por estimar que es un bien cuyo valor sería muy difícil de hallar, debido a su carácter, por lo que se le considera parte integrante del conjunto del pueblo.

4

16.-TITULO: Fuente de piedra

AUTOR: desconocido

EMPLAZAMIENTO: Calle Nueva

OBSERVACIONES: Ubicada en la zona ajardinada de la calle Nueva (esquina con C/ Carretas)

17.- TITULO: Fuente de piedra

AUTOR: desconocido

EMPLAZAMIENTO: Plaza de la Constitución





Ilmo. Ayuntamiento de
Villaviciosa de Odón

18.- 5 PANTALLAS URBANAS DE PROMOCIÓN DE LA ACTIVIDAD ECONÓMICA E
INFORMACIÓN MUNICIPALES

IMPORTE DE ADQUISICIÓN: 81.625 €

FECHA: 2010

EMPLAZAMIENTO:

- C/ Duero - Urbanización El Bosque
- Avda Príncipe de Asturias 1 63 (fachada Coliseo)
- Avda Príncipe de Asturias 1 29 (frente al centro comercial)
- Plaza del Mercado
- Cueva de la Mora (esquina Pasaje de los Poetas)
-

